



Historia

Durante el último tercio del siglo XIX la agricultura atravesaba una situación especialmente difícil en la comarca de Guadix. La alarmante caída de precios del trigo y el cáñamo hizo que se prestara atención a los cultivos industriales, básicamente la remolacha azucarera. Las perspectivas de rentabilidad eran muy prometedoras, a lo que ayudaban las especiales características de los suelos de la comarca, mejores aún que los de la vega de Granada. El problema era la existencia de elevados costes de transporte hasta las fábricas más cercanas, en la capital granadina.

La situación cambió con la llegada del ferrocarril en 1895, abriéndose la posibilidad del envío de la remolacha a Almería, para ser tratada en la fábrica "*Nuestra Señora de Monserrat*" (conocida como "*El Ingenio*"). De esta instalación, que durante la posguerra sirvió de prisión, sólo queda en pie la espléndida portada de piedra, con los escudos de Almería y de Barcelona (el capital era catalán).

A partir de este momento, se generaliza el cultivo de la remolacha en la comarca de Guadix, con excelentes cosechas y buenos resultados económicos. Esta eclosión culminaría en 1901 con la construcción de la fábrica de azúcar San Torcuato en Guadix. El emplazamiento, junto a la estación del ferrocarril, es sintomático de la estrecha vinculación de esta industria con el modo de transporte que propició su desarrollo.

La iniciativa partió de los principales terratenientes accitanos, a los que se unieron otros inversores de la capital, creándose la sociedad Fábrica Azucarera de San Torcuato S.A. en 1900. La construcción de la fábrica se encargó a la sociedad alemana Maschinenfabrik Grevenbroich, siendo inaugurada el 16 de julio de 1901, y estando dotada de los últimos adelantos. De forma mecanizada se lavaba la remolacha, se cortaban las raíces, y se separaban cada 300 kilogramos. Después se hacía virutas, entrando en un difusor, donde se calentaba con vapor de agua. El jugo se purificaba con cal, y se filtraba. El proceso se completaba con la cocción, que hacía cristalizar el jarabe filtrado y separaba el azúcar cristalizado.

La primera campaña fue desastrosa, por diversos problemas técnicos, pero las siguientes resultaron muy exitosas. Sin embargo, el despegue de San Torcuato coincide con los intentos de constituir un trust por la práctica totalidad de las industrias azucareras, tanto de remolacha como de caña de azúcar, para evitar la caída de precios. El problema era que inevitablemente se generarían también tensiones con los productores, por lo que San Torcuato se mostró muy reticente a la concentración de la oferta, hasta que finalmente accedió en 1904 a su disolución e integración en la Sociedad General Azucarera de España.

La existencia de una superproducción provocó el cierre sucesivo de varias fábricas de la SGAE, tocándole el turno a San Torcuato en 1915, cuando ya había comenzado a funcionar la azucarera de Benalúa de Guadix, que aglutinó a los socios que se opusieron en su momento a la integración en el trust.

Es interesante seguir el trabajo "*Comunicaciones y desarrollo económico. Ferrocarril y azúcar en la comarca de Guadix. Su repercusión socioeconómica (1850-1910)*", de Antonio Lara Ramos, editado por la Universidad de Granada y el Ayuntamiento de Guadix.

Estado actual

Tras el cese de su actividad, las instalaciones fueron utilizadas en otros menesteres, fundamentalmente en la Guerra Civil, como zona militar y tras la misma, sirvió de cárcel del Partido Judicial de Guadix, quedando en un estado bastante deficiente. Curiosamente, fue también utilizada durante el rodaje del western de Sergio Leone "*¡Agáchate, maldito!*" (1971).





Desde finales de 2005 se encuentra ahora en proceso de rehabilitación para centro de usos múltiples por una escuela-taller. Durante 2006 se han realizado diversos trabajos, tales como canalización de saneamiento, acometida de electricidad y acometida de agua potable, desescombrado, montaje de andamios, vallado perimetral de la zona de trabajo. Se espera que durante 2007 se prorrogue la actividad de la escuela-taller.
